Giorn. D 9.

L'ILLUSTRAZIONE
ITALIANA

RIVISTA SETTIMANALE

DEGLI

AVVENIMENTI E PERSONAGGI CONTEMPORANEI

SOPRA

la storia del giorno, la vita pubblica e sociale, scienze, belle arti,
geografia e viaggi, teatri, musica, mode, ecc.

DIRETTA DA

E. TREVES E ED. XIMENES

Anno XXXII. - 1.° semestre. - 1905

MILANO

FRATELLI TREVES, EDITORI.

INDICE DEL 1.° SEMESTRE 1905.[1]

Accanto alla vita, note settimanali del *Conte Ottavio*, in tutti i numeri.
Corriere di *Cicco e Cola*, in tutti i numeri.
Movimento letterario, in quasi tutti i numeri.

INDICE DEGLI SCRITTI

per nome d'autori.

Annaratone (dott. C. A.). Una visita ad Amba Salama (con 6 dis.), 179.
Artioli (Romolo). La torre di San Marco (con 15 dis.), 68.
— Il pensionato artistico nazionale (con 4 dis.), 172.
Barbiera (Raffaello). Nuove poesie, 109.
— Il libro del giorno (*Idioma Gentile*), 149.
— Ricordi d'una poetessa (Brunamonti-Bonacci), 290.
— Odoardo Tabacchi e gli scultori del sec. XIX (ritr.), 319.
— Venezia nella vita privata - e il suo storico (ritr.), 549.
Barrili (Anton-Giulio). Ciui, Ciui, racconto, 20.
Bechi (Giulio). La gamba di legno, racconto, 44.
— I Coscritti e l'Ufficiale moderno (3 dis.), 104.
— L'agonia delle cascate delle Marmore (con dis.), 291.
— Le voci della Pasqua, 389.
— Curtopelle, racconto, 520.
Bonfiglio (Salvatore). Girgenti, 451.
Borsa (Mario). La sala inglese all'Esposizione di Venezia e il suo decoratore (con 2 dis.), 398.
Bourdon (Georges). La Survie de l'Histoire, 157.
Brocherel (G.). Dal camoscio al rinoceronte (2 dis.), 525.
Brule (Van den). In Macedonia (con 5 dis., e 3 ritr.), 514.
Burti (Virgilio). Dove sbarcò Colombo il 3 maggio 1502 (con 8 dis.), 300.
Buzzati (G. C.). L'arbitrato di Sua Maestà il Re d'Italia nella questione del Barotse (con una carta), 607.
Caburi (Franco). Note viennesi (con 4 dis.), 491.
— Il processo contro i quattro triestini a Vienna (ill.), 562.
Carotti (Giulio). Il teatro greco di Taormina (4 dis.), 295.
— Il grande concorso artistico pel monumento a Giuseppe Verdi, in Milano, 132.
Carrara (Enrico). Il Petrarca e Giulio Cesare, 86.
Cavalli (Mario). La storia del romanzo italiano, 44.
Comandini (A.). La Pasqua alta di quest'anno, 388.
Deabate (G.). Alla maschera, poesia, 226.
— Pasqua, poesia, 388.
De Amicis (Edmondo). L'ora divina, racconto, 98.
— La lingua della patria (con fregi e ritr.), 114.
— Nella piazza del Panteon a Roma, 238.
— Una visita all'Accademia della Crusca, 314.
— Musica fiorentina, 421.
— La strada notturna, 506.
— Raccomandazioni ed esami, 584.
De Carlo (Achille). Le fiamme, racconto (con dis.), 6.
— L'illusione, racconto, 376.
Febea. A Villa Torlonia (con 4 dis.), 494.
Fleres (Ugo). Il gatto delle anticaglie, racconto, 328.
Gaeta (Francesco). Lo studio e gli aneddoti di Domenico Morelli (con 6 dis.), 63.
— La Magna Grecia preistorica e gli uomini delle spelonche (con 6 dis.), 205.
— Il Museo di San Martino (con 8 dis., e un ritr.), 250.
— Herculanum (con 12 dis.), 405.
Gallenga-Stuart (R. A.). I diritti dell'arte (ritr.), 105.
Garoglio (Diego). Edmondo De Amicis, poesia, 380.
Ghelli (S.). Istituto agricolo internazionale (2 dis.), 544.
Historicus. La ripresa del processo Murri e la cassa n. 4, 163.
Lopez (Sabatino). L'elogio funebre, racconto, 273.
— La centenaria, racconto, 453.
Mantegazza (Vico). Nel Marocco (2 ritr. e 8 dis.), 123, 202.
— Merca da 15 mesi bloccata (con 2 dis.), 351.
Marroni (Ettore). Un'ombra, 621.
Masi (Ernesto). Augusto Franchetti (con ritr.), 225.
Masotto (Vittorio). O Primavera, sonetto, 396.
Mazzucchetti (Augusto). Un libro per signorine, 572.
Molmenti (Pompeo). Decolleté veneziano, 59.
Morelli (Giuseppe). Il "Palagio dell'arte della lana" a Firenze (con 17 dis.), 468, 484, 487.
Nicoletti-Altimari (A.). Il problema dello zaino risolto (con 4 dis.), 18.
Oliva (Domenico). Un innamorato della vita, 476.
Orvieto (Angiolo). Mosè, poema drammatico, 130.
Osimo (Vittorio). Edmondo De Amicis nella sua città nativa (con 2 dis.), 271.
— Critici recenti, 469.
Pagani (Mainardo). Da Ancona a Odessa (8 dis.), 125.
— La rivolta di Yalta (con 5 dis.), 516.
Pàntini (R.). Antifone di primavera (2 sonetti), 438.
Panzini (Alfredo). Il tenente Bum! racconto, 152.
Pastonchi (Francesco). Dietro il suono, sonetto, 590.
Pesci (Ugo). Giosue Carducci e le sue prose (con 3 ritr.), 2.
— La regina di Sassonia o contessa di Montignoso a Fiesole e a Firenze (con 5 dis. e 2 ritr.), 325.
— Il Centenario del Liceo Musicale di Bologna (con 3 dis.), 424.
— Automobilismo regale (con 1 dis.), 484.
Pratesi (Mario). Jessie Hillebrand (col ritr.), 500.
Prior (David Henry). Un ritratto inedito di George Sand (con ritr.), 608.
Roberti (Giuseppe). I più antichi autografi di principi sabaudi, 201.
— La divina Giulietta, 324.
— L'autobiografia d'un Esterhazy, 616.
Roggero (Egisto). L'ultima sera di Carnevale, racc., 227.
Rossi (Adolfo). Come e quanto lavora Anton Giulio Barrili (col ritr.), 521.
Rubetti (Guido). Federico Schiller a Weimar (2 dis. e 1 ritr.), 490.
Sanini (Osvaldo). Gli antesignani, poesia, 511.
Savorgnan di Brazzà (F.). L'Esposizione mondiale di Liegi (con 6 dis.), 498.
Scherillo (Michele). Don Chisciotte poeta, 568.
Sighele (Scipio). L'energia letteraria, 439.
— Per una bandiera, 610.
Simoni (Renato). Il valore della vita, 133.
Tedeschi (Achille). Riviste teatrali [v. Teatri].
Tumiati (Domenico). Tra le oasi e le sirti (con 23 dis.), 34, 106, 155, 274, 354.
Turletti (Vittorio). A Verrua Savoja: Boccata d'aria patriottica (con 6 dis.), 419.
Vernea (P.). I concerti orchestrali di Torino (6 ritr.), 452.
Ximenes (Eduardo). La caduta dell'ultimo diaframma della Galleria del Sempione (con 16 dis.), 211.
— La VI Esposizione internazionale d'arte della città di Venezia, 397.

INDICE PER MATERIE.

Antichità e Belle Arti.

Antichi affreschi dei SS. Apostoli a Venezia (ill.), 524.
Frammenti del campanile di San Marco (14 dis.), 67, 69.
Il grande sarcofago scoperto a Lambrate (2 dis.), 424.
Il palazzo Vitelleschi dopo i primi restauri a Corneto Tarquinia (ill.), 519.
La cattedrale di Altamura (6 dis.), 467.
Liceo musicale di Bologna e il pozzo del 1400 nel cortile (2 dis.), 424,
Marmi e bronzi per la prima volta fotografati (12 dis.), 402.
Museo preistorico di Napoli (6 dis.), 198; di San Martino (8 dis.), 251.
Palagio dell'arte della lana a Firenze (17 dis.), 470 a 487.
Progetto per la sede del Pensionato artistico nazionale (2 dis.), 173.

Quadri moderni.

Blanche (Jacques Emile). Lo specchio di Venezia, 513.
Brangwyn (Frank). I fonditori, 398.
Dall'Oca Bianca (Angelo). Ombre e luci primaverili, 613.
Innocenti (Camillo). Nell'Abruzzo, 395.
Jerace (Francesco). La Cena, 390.
Kampf (Arturo). Pausa, 512.
Morelli (Dom.). La donna dal ventaglio di paglia, 63.
— L'uscita dalla Chiesa il Giovedì Santo, 63.
— Il Pater noster, 64.
— Geremia profetizza la fine di Gerusalemme, 64.
— Due studii dal vero, 65.
Pennasilico (Giuseppe). La notte della Befana, tavola a colori fuori testo, fra il N. 1 e 2.
Rizzi (Antonio). I fidanzati, 612.

Quadri antichi.

Barocci (Federico). La deposizione, 391.
Caravaggio (Michelangelo da). La Pietà, grande tavola a colori fuori testo, fra il N. 17 e 18.
Rubens, L'idea antica della guerra, 84.

Composizioni.

Dalbono (Eduardo). Armonie primaverili, 389.
Matania (Fortunino). Pasqua: La raccolta delle mammole, 387.
Pellegrini (Riccardo). La domenica delle Palme nell'Alta Lombardia, 392-393.

Statue moderne e monumenti.

Monumenti a Umberto I: a Bari (6 dis.), 589; a Cremona (ill.), 591; busto a Reggello (ill.), 486.
Monumento a Leone Gambetta a Bordò (2 dis.), 442.
Monumento a Victor Hugo a Roma (3 dis.), 457 a 459.
Monumento al poeta viennese Anzengruber (ill.), 491.
Statua di Federico il Grande negli Stati Uniti (ill.), 42.
Mausoleo di Fr. Crispi in San Domenico a Palermo (ill.), 60; la statua in Piazza delle Croci (ill.), 73.
Per un monumento a Muratori, 108.
Cristo tra gli schernitori e Gli eroi del mare, bozzetti di William Dazzi (2 dis.), 172.
La tomba Branca nel Cimitero di Pallanza (ill.), 11.
Artisti *dei quali si è parlato in questo volume* (sono stampati in corsivo i nomi di quegli artisti, dei quali si è riprodotta qualche opera col disegno):
Bocchi, 172. Bonomi, 524. *Brangwyn*, 398. arch. *Broggi*, 11. Carena, 172. *Cifariello*, 591. Cozza, 172. *Dall'Oca Bianca*, 613. *Dazzi*. 172. Garella, 235. arch. *Giachi*, 450. arch. *Guidini*, 42. *Innocenti*, 398. *Jerace*, 397. Luppi, 172. *Mancini*, 173. *Maraini*, 42. Marzi, 172, *Monti*, 591. *Nono*, 11. Omegna, 172. Ricchizzi, 172. *Romagnani*, 486. *Rizzi*, 612. Strada, 172. Tofanari, 172.

Biografie.

(Sono segnati in corsivo i personaggi de' quali fu dato il ritratto)

Sovrani, principi e capi di stato.

Alfonso XIII di Spagna in automobile, 152; *Alfonso XIII* e il *principe di Galles*, 595.
L'imperatore di Germania *Guglielmo II*, l'imperatrice *Augusta Vittoria* e il figlio principe *Eitel* (3 dis.), 363; *l'imperatore e il sen. Tasca Lanza*, 448. — Il Kronprinz *Federico Guglielmo* e la fidanzata *Cecilia di Meklemburg-Schwerin* (3 dis.), 175, 557. *Anastasia di Meklemburgo-Schwerin*, 556.
L'arcid. Franc. Ferdinando d'Austria a San Remo, 372.
Il duca e la duchessa d'Aosta e i figli *Amedeo* e *Aimone* (3 dis.), 374. *Il principe di Udine*, 139.
Nicolò II, imperatore di Russia, 188. *La granduchessa Elisabetta*, 187. *Il Granduca Wladimiro*, 116.
La principessa Clementina del Belgio, 162.
Luisa di Sassonia e sua figlia *Monica* (2 ritr.), 326.
Oscar II, re di Svezia e Norvegia (2 ritr.), 266, 586; *Gustavo*, principe reggente. Il principe *Gustavo Adolfo* e la fidanzata *Margherita di Connaught* (3 ritr.), 266.
Roosevelt, presidente degli Stati Uniti, 585.
Il principe di Battenberg, 595.
Il Sultano di Zanzibar, 122.
Il Sultano del Marocco Abd-el-Aziz, 123.
Il Sultano dei Migiurtini, 292.

†

Il granduca Sergio, di Russia (2 ritr.), 186.

Personaggi politici e militari.

min. *Azcàrraga*, 74. *Baccelli* (schizzo), 307. *Barzilai* (schizzo), 307. gen. *Besozzi*, 617. min. *Bianchi*, 306. amm. *Birileff*, 533. cap. *Bougouin*, 498. conte *Caprini*, 514. min. *Carcano*, 306. sind. *Cerruti*, 138. *Colajanni* (schizzo), 307. sind. *Di Martino*, 350. *Doumer*, pres. Cam. fr., 74. amb. *Edwin Egerton*, 143. min. *Ferraris*, 306. min. *Finocchiaro-Aprile*, 39. 306. *Fortis*, primo ministro, 234; (schizzo), 306. gen. *Gallieni*, 177. *Gallo* (schizzo), 307. pope *Gaponi*, 141. min. *Gautsch*, 74. *Giolitti*, primo ministro, 5. pascià *Hilmi*, 514. *Justh*, pres. Camera ungh.), 228. cap. *Klado*, 143. *Kossuth*, 143. *Malmusi*, 202. gen. *Mazza*, 617. min. *Mirabello*, 602. min. *Morelli-Gualtierotti*, 571. *Ponti*, sindaco di Milano, 138. *Rejeb* pascià, 155. min. *Rouvier*, 99. pascià *Shakir*, 514. *Steyn*, 143. princ. *Sviatopolk-Mirsky*, 140. *Tanari*, sindaco di Bologna, 138. conte *Thun ed Hohenstein*, 349. *Tittoni* (schizzo), 306. gen. *Trepoff*, 116, 140. princ. *Trubetzkoy*, 140. *Venizelos*, capo riv. cretese, 587. cap. cileno *Vergara*, 94.

Nuovi deputati: *Bonicelli*, 375. *Borghese*, 103. *Calvi*, 522. *Cameroni*, 103. *Croce*, 103. *Gallino*, 103. *Masini*, 103. *Miliani*, 522. *Nitti*, 103. *Panié*, 103. *Rossi*, 103. *Santoliquido*, 522. *Scaglione*, 103. *Scellingo*, 103. *Spallanzani*, 103. *Strigari*, 103. *Targioni*, 103. *Torlonia*, 103. *Vecchini*, 103. *Verzillo*, 103.

Membri della Commissione d'inchiesta per l'incidente di Hull: amm. *Davies*, amm. *Dubassoff*, amm. *Fournier*, amm. *Lewis Beaumont*, amm. *Spaun*, 119.

Nuovi senatori: *Annaratone*, 267. *Beltrami*, 267. *Bettoni* 267. *Biscaretti*, 267. Cadolini, 242. Caldesi, 42. *Chinaglia*, 267. Civelli, 242. *Contarini*, 267. De Cupis, 242. gen. *Del Mayno*, 267. De Martino, 242. *Di San Giuliano*, 267. Di Terranova Pignatelli, 242. *D'Ovidio* (Enrico), 242. *Fergola*, 267. Ferro Luzzi, 242. Garroni, 242. Grassi Pasini, 242. Guala, 242. *Lioy*, 242. *Mangiagalli*, 267. Martuscelli, 242. Masi, 242. Menafoglio, 242. Morandi, 242. Nazari, 242. *Orsini*, 267. Pansa, 242. *Perfumo*, 267. Plutino, 242. *Pullè*, 242. amm. Quigini Puliga, 242. Raccioppi, 242. Ricciuti, 242. *Righi*, 242. *Sanguinetti*, 267. gen. Sismondo, 242. *Tiepolo*, 267. *Tommasini*, 267. *Volterra*, 267. Zumbini, 243.

† sen. gen. Anzoletti, 132. cap. *Ara*, 17. Barilari, 17. *Barsanti*, 475. Belluzzi, 375. sen. Bonacci, 87. *Bonardi*, 228. gen. Boni, 475. dep. Brenna, 87. Centra, 17. avv. Ceresole, 87. dep. Ceriana Mayneri, 290. amm. Cerruti, 228. dep. *Cerruti*, 17. sen. Cesarini, 132.

[1] *Per evitare ripetizioni, facciamo un solo indice che comprende in pari tempo gli articoli e le illustrazioni.*

princ. *Ceschi*, 132. Clovis Hugues, 375. dep. Colombo-Quattrofrati, 228. gen. Corsi, 596. sen. Damiani, 290. duca D'Audiffei Pasquier, 606. gen. De Courten, 17. *Delyannis* (assassinato), 596. amm. Del Santo, 157. gen. *De Sonnaz*, 375. sen. *Fè D'Ostiani*, 596. banch. Germain, 157. gen. Gomes, 606. dep. Leonetti, 87. Lisbonne, 529. sen. *Michiel*, 17. avv. *Mizzi* (di Malta), 523. *Pascolato*, 529. dep. Pellegrini, 430. sen. Petri di Savoja, 132. dep. Piccolo Cupani, 245. *Pisa* (Giulio), 38. Proust, 350. *Rothschild*, 529, 596. sen. Sambiase Sanseverino, 87. Schilizzi, 350. duca *Scotti*, 38. Silvela, 571. dep. Silvestri, 596. Stelluti-Scala (ex-min.), 407. conte Szapary, 108. sen. Tommasi, 201. gen. *Valles*, 228, 245. gen. Wallace, 201.

Ufficiali dell'esercito russo nell'Estremo Oriente: gen. *Foch*, 94. gen. *Linjevitch*, 291. gen. *Mitscenko*, 94. gen. *Niedermuller*, 28. amm. *Rodjestwenski*, 532. gen. *Smirnow*, 28. gen. *Stoessel*, 28, 262. gen. *Suchombinow*, 28. amm. *Wiren*, 52.

† amm. *Felkersham*, 532. gen. *Rennenkampf*, 260. gen. *Kondrachenko*, 28.

Ufficiali dell'esercito giapponese: gen. *Ijichi*, 52. cap. *Inoyè*, 532. gen. Noghi, 95. vice-amm. *Shibayama*, 53. amm. *Shimomura*, 532. amm. *Togo*, 433; a bordo della "Mikasa", 533.

Letterati e Scienziati.

Barrili, 521. *Bracco*, 196. ing. *Brandau*, 213. *Carducci* (3 ritr.), 2, 3. prof. *Dall'Osso*, 250, 406. *De Amicis*, 115. *Echegaray*, 14. *Garcia*, 283. *Hall Caine*, 105. *Lubin*, 162. *Rovetta*, 82. prof. *Spinazzola*, 406.

† prof. Bassi, 201. Boothy, 245. Chilovi, 596. Capilupi da Grado, 157. *Conti* (Enrico) con sua figlia, 245. Delpino, 500. *Franchetti* (Augusto), 225. Garovaglio, 245. Heris-Hartleben, 167. *Hillebrand* (Jessie), 500. ing. *Lampugnani*, 475. prof. Maggi, 276. Malaguzzi-Valeri, 157. *Maraini*, 350. Mazeau, 167. *Molmenti*, 349. Mussafia, 596. Nitti, 157. conte *Palma di Cesnola*, 446. prof. *Pellizzari*, 619. Pouillet, 108. Raccioppi, 167. Rebell, 350. dott. *Rezzonico*, 201. Sartori Montecroce, 167. Saussure, 228. prof. *Sciamanna*, 523. dott. *Strambio*, 276. Tacchini, 350. *Tomek*, 606. Valera y Alcalà, 523. *Verne*, 315.

Ecclesiastici.

† card. Ajuti, 454. sac. Bartolini, 108. padre *Bertelli*, 157, 167. mons. *Favier*, 407. card. Langenieux, 38. mons. Piavi, 132. mons. *Scalabrini*, 571. mons. Strossmayer, 407, 475.

Artisti.

maestro *Bolzoni*, 543. *Brangwyn*, nel suo studio, 399. attrici *Delange*, *De Raisy*, *Desprès*, 249. maestro *Fiedler*, 542. *Fatima Miris* (2 ritr.), 446. att. *Fumagalli*, 41. viol. *Kubelik* e la sua *signora*, 372. maestro *Martucci*, 542. maestro *Mascagni*, 372. maestro *Nedbal*, 543 att. *Novelli*, 372. attrice *Prèvor*, 249. att. *Saillard*, 249. attrice *Tienhoven*, 249. maestro *Toscanini*, 542. maestro *Vanzo*, 286. maestro *Weingartner*, 543.

† pitt. Achenbach, 157. pitt. Alt, 276. scult. Barrias, 157. pitt. Bianchini, 245. att. Bozzo, 157. pitt. Corrodi, 157. De Lagrange (Carolina), 454. pitt. Dell'Acqua, 201. scult. Dubois, 523. scult. *Guillaume*, 245. Kupfer-Berger (Mila), 500. coreogr. *Manzotti*, 276. coreogr. Mendez, 475. pitt. *Menzel*, 167. Meunier, 375. pitt. *Pontremoli*, 523, 571. scult. *Tabacchi*, 319. scult. Thomas, 276, pitt. Vanni, 157.

Industriali.

Gallinari, 529.

† edit. Albrighi, 201. Benetti, 228. edit. Giusti, 157.

Viaggiatori

march. *Segonzac*, 327.

Varii.

Bettazza, 215. *Borghi* (Tisa), 414. *O'Brien*, sposa di Guglielmo Marconi, 282. Daynè, guida, 618. duca *Decazes*, 489. madama *Du Gast*, 488. atleta *Pons*, 43. Le Regine dei mercati: *Ferro*, *Lucci*, *Nulli*, *Troupel*, 236.

† Chassepot, 167. Cuccoli, 167. Ximenes (Renzo), 108.

Ritratti antichi.

Cervantes, 511. *Mazzini*, 579; la maschera di Mazzini e di sua madre (2 dis.), 581. *Sand* (Giorgio), 508. *Schiller*, 490.

Ritratti (in gruppo).

Commissione d'inchiesta per l'incidente di Hull, 76.
Gli Stati Maggiori delle regie navi "Calabria" e "Puglia" (2 dis.), 194.
Gruppo delle regine al Carnevalone di Milano, 236; le reginette di Torino, Firenze e Milano, 566.
Gruppo di ingegneri italiani al Madagascar, 177.
I reali d'Italia a Corneto Tarquinia, 546.
I volontari ciclisti di Palermo, 538.
Il conte Goluchowski e il ministro Tittoni all'Esposizione di Venezia (2 dis.), 434.
Il duca degli Abruzzi e il suo Stato Maggiore, 426.
Il ministro Tittoni, l'on. Fradeletto, il Duca di Genova il sindaco Grimani all'Esposizione di Venezia, 422.
Il ministro della Cina ed i membri della legazione cinese. Il Comitato degli studenti cinesi e gruppo di studenti cinesi (3 dis.), 425.
Il gen. Noghi e gli ufficiali del 3.° esercito giapponese che prese Port-Arthur, 95.
Il pope Gapony e il gen. Foullon fra gli operai delle officine di Pontiloff, 141.
Il vescovo di Novara e l'ing. Brandau, 340.
La delegazione francese della lega franco-italiana, 459.
La signora Stoessel con sei orfanelle, 246. Il gen. Stoessel e la sua signora coi superstiti di Port-Arthur, 262.
Le signorine Morini nell'"Hänsel e Gretel", 286.
Ufficiali incaricati di coadiuvare il gen. De Giorgis in Macedonia (2 dis.), 514, 515.

Esercito e Marina.

I coscritti e l'ufficiale moderno (3 dis.), 104.
Il problema dello zaino risolto (4 dis.), 18.
La partenza delle truppe italiane da Tien-tsin (8 dis.), 611.
L'insegnamento agrario nel presidio di Pavia (ill.), 166.
A bordo dell'"Australien" a Porto Said (ill.), 246.
I riflettori della squadra italiana (ill.), 364.
Il canotto automobile italiano "Fiat X" (ill.), 468.
Il yacht germanico "Hohenzollern" (ill.), 310, 369. L'"Hamburg" (4 dis.), 342, 368-369.
Il yacht "Victoria and Albert" (ill.), 518.
Il piroscafo "Cairo" naufragato (ill.), 271.
Il nuovo sottomarino inglese (ill.), 524.
Il nuovo bacino galleggiante di carenaggio nel Canale della Giudecca (2 dis.), 77.
La nave "Français" all'arsenale di Buenos-Ayres (ill.) 618.
La R. nave "Calabria" (ill.), 139.
La "Liguria" (2 dis.), 426.
La "Mikasa" nave ammiraglia di Togo (3 dis.), 533.
La perdita dell'incrociatore corazzato "Sully" (ill.), 178.
La terza squadra del Baltico (2 dis.), 240-241, 243; La nuova squadra russa del Baltico (12 dis.), 416-417, 420.
La "Peresviet" dopo la resa (ill.), 311.
Navi russe affondate e catturate dalla flotta giapponese (8 dis), 534.
Un nuovo tipo di torpediniera (ill.), 377.

Esposizioni e Congressi.

Esposizione di belle arti a Roma (ill.), 285.
La sesta Esposizione Internazionale d'arte a Venezia, 235; Inaugurazione (5 dis.), 415, 422; acquisti per la Galleria d'arte moderna, 481, 574. Due quadri, 512. Album dell'Esposizione, 595. Altri quadri e sale (5 dis.), 612.
Esposizione mondiale di Liegi (6 dis.), 492; Il padiglione del Montenegro (ill.), 544.
Esposizione dell'automobile e del ciclo a Milano (ill.), 509.
Esposizione di "Bianco e Nero" alla Villa Reale a Milano (9 dis.), 564.
Esposizione nazionale orticola a Villa Corsini (4 dis.), 497.
Esposizione di Monaco, 595.
Seconda Esposizione d'automobili in Torino (ill.), 153.
Mostra d'arte italo-bizantina a Grottaferrata (5 dis.), 460.
Congresso dei sindaci siciliani in Campidoglio (ill.), 166.
Congresso psicologico in Campidoglio (2 dis.) 437.
Congresso delle Provincie a Napoli (ill.), 489.
Congresso Eucaristico in San Pietro (ill.), 561.

Letteratura e Storia.

Almanacco italiano Bemporad, 131.
A proposito di un processo: Lettere di G. Ferrero e E. Treves, 385.
Conferenze e conferenzieri, 290.
Fra giornali e riviste, 70, 88, 108, 130, 228, 481, 546.
Il Centenario del "Don Chisciotte" (con ritr.), 511.
La circolare Orlando su L'Idioma Gentile, 353, 380.
Letteratura e critica ufficiale, 475.
Lusinga e fiducia, 167.
Massoneria e carboneria, 510.
Premi: 70, 474.
Una lettera di Mario Pratesi, 597.

Echi della stampa sulle novità letterarie.

Arcoleo (Francesco Crispi), 621.
Beltramelli (Anna Perenna), 23.
De Amicis (L'idioma gentile), 181, 229, 370, 380, 385.
— (I nuovi bozzetti e novelle), 23, 355.
Ferrero (Grandezza e decadenza), 157, 356.
Hall Caine (Il figliuol prodigo), 105, 277, 278.
Morasso (L'Imperialismo), 334, 577.
Negri (Ada) (Maternità, nuove poesie), 72, 381.
Roosevelt (Vigor di Vita), 24, 133.
Sartorio (Romae Carrus Navalis), 301, 429.
Semmola (L'Anima nova), 24.

Qui si aggiunge l'elenco di altri autori e libri, *dei quali si è parlato in questo volume:*

Abba, 17. Albertazzi, 44. Alterocca, 110. Amante, 19. Ancona, 474. Arcoleo, 474, 621. Baccelli, 253. Baracconi, 597. Barbiera, 70. Barrili, 378, 521. Barotta, 620. Barzellotti, 218. Battistella, 353. Beltramelli, 219, 378, 546. Beltrami, 70. Bencivegna, 38. Benelli, 70, 228, 548. Bertacchi, 548. Besso, 620. Bettazzi, 378. Biagi, 546. Bifani, 379. Boutet, 206. Boxich (Dalmatico), 378. Bragagnolo, 378. Brownell, 228. Brunamonti-Bonacci (Alinda), 290. Budinich, 378. Calandra, 69. Campori, 378, 620. Canudo, 243. Capetti, 109. Carducci, 2, 597. Carli, 598. Carlyle, 620. Carrère, 243. Carotti, 235. Casini, 428. Catapano, 378. Cesareo, 109. Checchi, 229. Colasanti, 131. Colantti, 69. Colini, 474. Corradini, 131, 229. Costa (Actos), 378. Cravenna-Brigola (Maddalena), 254. Dastre, 481. De Amicis, 23, 149, 181, 204, 229, 271, 353, 378, 380, 385. De Benedetti, 70. De Carlo, 131. De Cristoforis, 597. Deledda (Grazia), 69. D'Este, 110. Diotallevi, 206. Dito, 510. Dolcetti, 378. Doria-Cambon (Nella), 109. Emerson, 228. Erckrath-De Barry, 353. Fabretti (Luigia), 474. Favretto, 19. Ferrero (Gugl.), 19, 86, 157, 356, 481, 523. Fiorini, 428. Flamini, 378, 469. Flournoy, 619. Fornaciari, 228, 254. Gaeta, 38. Galeno-Costi, 110. Gallenga Stuart, 105, 378. Galletti, 474. Gallina, 378. Garzolini, 620. Gazzera, 353. Gebhart, 218. Gibbs, 228. Giovagnoli, 474. Graf, 474. Grilli, 110. Guidini, 353. Hall Caine, 277. Jorinelli, 228. Kennard, 473. Lacoche, 378. Lampertico, 429. Lioy, 523. Loevinson, 273. Lo Forte, 619. Lubin, 619. Lumbroso, 131. Luzio, 619. Magni, 19. Malattia, 110. Mantegazza (Vico), 254. Mariano, 474. Marin, 110. Marinetti, 70, 228. Marocco, 598. Martinetti, 378. 598. Marzi, 254. Masi, 619. Materi, 206, 474. Mazzatinti, 428. Mazzoleni, 70. Melegari (Dora), 428. Melzi d'Eril, 206. Menghini, 428. Micheli, 206. Mickiewicz, 523. Molmenti, 428, 549. Momigliano, 18. Monti, 253. Monzilli, 70. Morandi (Felicita), 206. Morasso, 228. Morello, 439, 469. Mosso, 481. Muret, 385. Natoli, 620. Nievo, 473. Nigro Licò, 206. Novaro, 548. Nunziante, 69. Olivieri, 620. Orlando, 228. Orsi, 206. Osimo, 229. Ottolenghi (Fanny), 273. Paresce, 620. Parolini, 620. Pascoli, 109, 597. Pasini, 598. Passerini, 254. Pastonchi, 70, 548. Patrizi, 429. Paulin, 620. Pélissier, 473. Pelitti (Carolina), 18. Peri, 18. Perodi (Emma), 474. Pettina, 620. Picciola, 378. Pitrè, 19. Pitteri, 253. Ponti, 70, 226. Pougin, 378. Pratesi, 523. Prévost, 474. Pullè, 254. Ribera, 206. Ricci, 574. Ricordi, 378. Rivalta, 474. Roccatagliata-Ceccardi, 110. Rodolico, 353. Romano, 474. Rondani, 378. Roosevelt, 24. Rosselli (Amalia), 620. Rossetti, 378. Roux, 105, 206. Sartorio, 253, 301, 429. Scartazzini, 254. Semmola, 24. Serao (Matilde), 206. Serena, 110. Setti, 273. Soavi, 378. Solitro, 598. Sonzogno (Riccardo), Sorel, 356. Stella, 131. Stiavelli, 353. Supino, 620. Suttina, 378. Szana Tamàs, 19. Tartufari (Clarice), 474. Tecchio, 253. Tincolini (Costanza), 474. Tocco, 218. Tumiati, 385. Turiello, 18. Tweedle (Alec), 70. Valcarenghi, 206. Vannicole, 70. Ventura, 254. Villari, 228. Vitagliano (Adele), 70. Vogüe, 218. Zanazzo, 109. Zardo, 429. Zenatti, 378. Zuccarini, 474. Wells, 206.

Conferenzieri: Alessandri. Cerbotani. Ferruggia (Gemma), Geroni. Monastero. Negri (Ada), cap. Pessignana, Pierantoni, Sonnino, Tridapali, Vochieri, Zampini Salazar (Fanny), 620. Zumbini, 290.

Paesi e Costumi.

Altamura: La cattedrale (6 dis.), 467.
Balmalonesca: Villaggio dei minatori (ill.), 211.
Bologna: Il liceo musicale (3 dis.), 424.
Corneto Tarquinia: Il palazzo Vitelleschi (ill.), 519.
Fiesole: Hotel Aurora (ill.), 327.
Firenze: Il palagio della lana (17 dis.), 470 a 487.
— Villa Papiniano (ill.), 327.
Genova: Al Presepe dei Cappuccini (ill.), 37.
— Casa dove nacque Mazzini; Sala del Museo Mazziniano; Tomba di Mazzini a Staglieno (3 dis.), 582.
Girgenti: Panorama della città, 451.
Lecco: L'Epifania in Val di Rose (ill.), 8.
— La domenica delle Palme (ill.), 392-393.
— Scongiuri contro la pioggia (ill.), 483.
— La festa degli alberi alla Grigna (ill.), 427.
Lucca: Le storiche mura viste da porta S. Pietro (ill.), 349.
Malta: Costumi e vedute (4 dis.), 34, 35.
Milano: I venditori ambulanti di giuocattoli (ill.), 7.
— Gli spazzacamini (ill.), 10.
— Nel parco (ill.), 61.
— La neve (7 dis.), 100, 101.
— Maggiolate (4 dis.), 450.
— L'Accademia dei Filodrammatici (2 dis.), 447.
Pisa: Camera dove morì Mazzini (2 dis.), 580, 582.
Pompei: I congressisti visitano gli scavi (ill.), 588.
Taormina: Hotel Timeo. Anfiteatro greco (4 dis.), 295.
Terni: La cascata delle Marmore (ill.), 294.
Venezia: La fiera di Natale a Rialto (ill.), 9.
Verrua: Il castello nel 1705 e nel 1905 (5 dis.), 419.
Voghera: L'ossario di Montebello (ill.), 529.
La Valle di Scalve nella stagione invernale (2 dis.), 179.
Da Ancona a Odessa (8 dis.), 125 a 128.
Germania: *Berlino:* Il Museo dell'Imperatore Federico (ill.), 154. La nuova cattedrale (2 dis.), 252.
Norvegia: Le bellezze invernali del Natale (4 dis.), 56.
Russia: *Pietroburgo:* Il palazzo d'inverno (ill.), 90.
— *Mosca:* Il castello del Kremlino (3 dis.), 189, 394.
— La Pasqua russa (2 dis.), 394.
Svizzera: *Lugano:* Il nuovo palazzo cantonale degli studii, 42.
Turchia: *Creta:* Le montagne di Terisso (ill.), 587.
Africa: *Tripoli:* Abitanti, 34. Il castello del Pascià. Il mercato dello sparto. Per le vie (5 dis.), 78. Due arabi. Arco trionfale di Marco Aurelio (3 dis.), 156. Via che conduce a Bubigliana. Giardino della Menscia. Tomba della necropoli di Ola. Tomba dei Caramanli (4 dis.), 274. Partenza del Tumiati (ill.), 385.
— *Marocco:* Vedute e cartolina postale del Sultano (4 dis.), 123. Europei invitati ad una festa del Sultano (ill.), 202. Rivenditrici di pane. Una caccia al Marocco. Un angolo della via Kasbah (8 dis.), 203.
— *Tigrè:* Vedute di amba Salama (6 dis.), 176.
— *Nel Benadir:* Merca Ksimayo (3 dis.), 298. La dogana di Merca. Un capo Bimal (2 dis.), 351.
— *Colonia Eritrea:* La Cappella di Dogali (ill.), 475.
Asia: Ponte sospeso sull'Himalaya (2 dis.), 204.
— Un atlante, 353.
— *Mukden* (3 vedute); Tie-ling e villaggio fortificato di Sa-vin-pu (2 dis), 260.
— *Annam:* La baja francese di Camrank (2 dis.), 423; e due carte, 427.
America: La nuova repubblica di Panama, 204.
— *Kingston:* Dove sbarcò Colombo (8 dis.), 299.
— *New-York:* Il "Metropolitan Museum" (5 dis.), 449.
Veduta della baia nell'isola di Wandel (ill.), 618.

Poesie.

Vedi nell'Indice per Autori: Drabate. Garoglio. Masotto. Pàntini. Pastonchi. Sanini.

Racconti.

Vedi nell'Indice per Autori: Barrili. Bechi. De Amicis. De Carlo. Fleres. Lopez. Panzini. Roggero.

Scienza, Industria e Lavori pubblici.

Come si piantano le fondazioni per il nuovo campanile di San Marco, 68.
Il “ Metropolitan Museum „ di New-York (5 dis.), 449.
Il ponte Umberto I sul Po, a Torino, (ill.), 19.
Il grande apparecchio Finsen per la cura del “ Lupus „ (ill.), 619.
La bonifica dell'Agro Mantovano e Reggiano (2 dis.), 36.
La caduta dell'ultimo diaframma della Galleria del Sempione (17 dis.), 209 a 217, 292.
La ferrovia del Madagascar (7 dis.), 174.
La nuova passarella di Bari (ill.), 476.

Storia contemporanea.

Al Quirinale: Ricevimento di capo d'anno (ill.), 57.
In Vaticano: S. S. Pio X consacra il nuovo vescovo di Bergamo (3 dis.), 145. Pio X all'inaugurazione dell'imitata grotta di Lourdes (3 dis.), 347. Processione in S. Giovanni Laterano (ill.), 400-401. Inaugurazione del XVI Congresso Eucaristico in S. Pietro (ill.), 561.
Roma: Una seduta della Giunta delle elezioni (ill.), 39.
— Commemorazione di Umberto I al Pantheon (4 dis.), 297.
— L'ostruzionismo ferroviario (3 dis.), 221.
— Seduta della Camera del 23 marzo (2 dis.), 308, 309.
— Il nuovo ministero Fortis (con 4 ritr. e 7 schizzi), 306; davanti alla Camera il 4 marzo (ill.), 348.
— Dimostrazione anticzarista in piazza Colonna (ill.), 122.
— Funerali del Gran Maestro dell'Ord. di Malta (ill.), 132.
— Una seduta delle lavoratrici dell'ago (2 dis.), 144.
— La regina Elena fra le “ Industrie femminili „ (ill.), 223.
— I Sovrani all'Esposizione di Belle Arti (ill.), 235.
— Il Re inaugura la conferenza per l'Istituto agricolo internazionale (2 dis.), 544: le feste al Palatino (4 dis.), 563.
— I funerali di De Sonnaz (ill.), 375.
— Banchetto a Mascagni nel teatro Adriano (ill.), 373.
— Una festa settecentesca a Villa Chigi (ill.), 464-465.
— I funerali di Eugenio Guillaume (ill.), 246.
Bari: La disastrosa inondazione (8 dis.), 220.
Brindisi: Il Sultano di Zanzibar, 122.
Ceprano: Disastro ferroviario (4 dis.), 43.
Cologna Veneta: L'inondazione (3 dis.), 583.
Corneto Tarquinia: I Sovrani visitano le antichità (3 dis.), 519, 546.
Figline: Ricevimento del Conte di Torino (ill.), 486.
Firenze e Fiesole: Il soggiorno della contessa di Montignoso (5 dis. e 2 ritr.), 163, 197 e 326.
— Inaugurazione del palazzo dell' “ arte della lana „ coll'intervento della regina Margherita (4 dis.), 484, 487.
Inaugurazione dell'Istituto fototerapico (ill.), 619.
Genova: La regina Alessandra d'Inghilterra (ill.), 361.
— Il 1.° centenario di Mazzini (8 dis. e ritr.), 579, 582.
Grottaferrata: La regina Margherita esce dall'Esposizione italo-bizantina (ill.), 461.
Iselle e Briga: La caduta dell'ultimo diaframma della Galleria del Sempione (16 dis.), 209 a 217. L'apertura del Sempione e la benedizione (9 dis.), 337 a 341.
Livorno: Inaugurazione Sanatorio Umberto I (6 dis.), 16.
Milano: Le elezioni comunali, 116.
— La festa nazionale del Touring (19 dis.), 531.
— L'investimento di Rogoredo (ill.), 291.
Napoli: Il re al Congresso delle Provincie (ill), 489.
Palermo: La traslazione della salma di Crispi nella Chiesa di San Domenico (ill.), 78.
San Rossore: Lubin espone al Re il progetto per l'Istituto agrario internazionale (ill.), 161.
Sant'Angelo Lodigiano: La piena del Lambro (ill.), 488.
Spezia: Ritorno del duca degli Abruzzi dal viaggio di circumnavigazione con la “ Liguria „, (4 dis.), 426.
Torino: Il processo Murri (11 dis.), 222, 414, 570.
— La piena del Po (ill.), 488.
Venezia: Il convegno fra il ministro Tittoni e il conte Goluchowski (3 dis.), 435.
— Inauguraz. della VI esposizione d'arte (5 dis.), 415.
— Inaugurazione della nuova sede della Biblioteca Marciana nei locali della zecca (ill.), 436.
Voghera: La commemorazione della battaglia di Montebello (4 dis.). 529.
Lo sciopero dei ferrovieri (10 disegni), 410 a 413.
Gli imperiali di Germania in Italia: a Taormina (4 dis.), 295; per le vie della città (ill.), 345; l'imperatore e l'imperatrice alla stazione di Giardini (ill.), 409. L'imperatrice s'imbarca sull' “ Hohenzollern „ a Genova (ill.), 305; l'incontro colla regina Elena a Civitavecchia (3 dis.), 310. L'arrivo dell'imperatrice a Messina (ill.), 344; a Palermo (4 dis.), 448; a Napoli (15 dis.), 363 a 369. L'imperatore visita Castel del Monte e la cattedrale di Altamura nelle Puglie (11 dis.), 466; a Venezia: l'imperatore si reca all'Esposizione d'arte (5 dis.), 444.
Austria-Ungheria: *Vienna:* La commemorazione di Federico Schiller (3 dis.), 491. Il processo contro i quattro triestini (ill.), 560.
— *Budapest:* S. M. Francesco Giuseppe legge il discorso di chiusura della Camera ungherese (ill.), 55.
— Le elezioni politiche (3 dis.), 117.
Belgio: *Anversa:* La partenza di Steyn ex presidente dell'Orange per il Sud-Africa (ill.), 143.
— Lo sciopero di Charleroi: La radunata della guardia nazionale (ill.), 239.
Francia: *Parigi:* Il nuovo ministero (con 1 ritr.), 99.
— Effetti della bomba del 30 gennaio (ill.), 143.
— La Commissione d'inchiesta per l'incidente di Hull (ill.), 76. Una seduta: i pescatori di Hull si recano a deporre (2 dis.), 119, 120.
— Re Edoardo VII alle corse di Saint-Cloud (2 dis.), 459.
Francia: L'attentato contro Alfonso XIII (ill.), 553; feste per il soggiorno del re di Spagna (4 dis.), 554.
Germania: *Berlino:* I funerali del pitt. Menzel (ill.), 167.
— Per le nozze del Kronprinz (10 dis.), 556 a 559.
Inghilterra: *Malta:* La visita della regina Alessan-Alesandra (3 dis.), 518.
Principato di Mnoaco: Il cardinale Richelmy alle feste di Montecarlo (3 dis.), 190.
Russia: *Pietroburgo:* La repressione militare (3 dis.), 89 a 91. Massimo Gorki pedinato dalla polizia (ill.), 137. I disordini (11 dis.), 140 a 142.
— La sfilata in parata della guardia del corpo davanti allo Czar (ill.), 129.
— Le cannonate a mitraglia contro il padiglione da dove lo Czar benedisse le acque della Neva (ill.), 114.
— *Mosca:* L'assassinio del granduca Sergio (ill.), 185.
— *Varsavia:* Le repressioni sanguinose (ill.), 147.
— *Crimea:* La rivolta di Yalta (5 dis.), 516, 517.
Spagna: *Madrid:* Il terzo centenario dalla pubblicazione del “ Don Chisciotte „ (ill.), 505.
Turchia: Le stragi di armeni a Bakù (3 dis.), 272.
— Contrabbando delle armi in Macedonia (ill.), 444. Cristiani assassinati (ill.), 515.
— *Candia:* Le truppe internazionali (ill.), 452.
— L'insurrezione nell'isola di Creta (2 dis.), 587.
Norvegia: Innalzamento della bandiera (ill.), 603.
Africa: *Pretoria:* I funerali di Kruger (3 dis.), 62.
— *Colonia Eritrea:* Di Rudinì in visita (2 dis.), 243.
— La missione tedesca (2 dis.), 573.
— *Marocco:* Il march. di Segonzac catturato (2 dis.) 327.
— Guglielmo II a Tangeri (7 dis.), 370, 371.
America: *Washington:* L'inaugurazione della nuova presidenza di Roosevelt (ill.), 325; Roosevelt alla caccia dell'orso (2 dis.), 463.
Asia: *Gerusalemme:* La rissa fra frati francescani e preti ortodossi alla Grotta della Natività (ill.), 121.
— *La guerra-russo giapponese:* Dopo la battaglia sul Sha-ho (ill.), 15. Manifestazione popolare a Tokio davanti una maschera satirica di Kuropatkine (ill.), 25. Le mine subacquee raccolte dai giapponesi davanti a Port Arthur (ill.), 27. Un assalto ai forti di Port-Arthur: Le truppe giapponesi nelle parallele (ill.), 29. Episodio della presa della collina dei 203 metri (ill.), 32-33. L'incontro di Stoessel con Noghi nel villaggio del Susino, 50. I giapponesi accantonati nelle trincee sopra Port-Arthur (ill.), 51. Ufficiali giapponesi sotto Port-Arthur (ill.), 53. Feriti russi a Sasebo (3 dis.), 54. Convogli di approvvigionamenti verso Port-Arthur (ill.), 80. Uscita della guarnigione russa dalla piazzaforte di Port-Arthur, tavola fuori testo, fra i N. 4 e 5. Attorno a Port-Arthur dopo la resa (ill.), 85. I famosi obici adoperati dai giapponesi contro Port-Arthur (ill.), 92. Uno dei formidabili cannoni d'assedio adoperati da Noghi per costringere Port-Arthur alla resa (ill.), 93. Il gen. Noghi e gli ufficiali del 3.° esercito giapponese che prese Port-Arthur (ill.), 95. Il Consiglio di guerra dei generali russi deliberanti la resa di Port-Arthur e l'abbruciamento delle bandiere prima della resa (2 dis.), 96, 97. L'incursione dei cosacchi del gen. Mitscenko contro la sinistra dell'esercito giapponese (ill.), 168-169. Festa a Tokio per la presa di Port-Arthur (2 dis.), 191, 192-193. La terza squadra del Baltico (2 dis.), 240-241, 243; nell'Estremo Oriente (12 dis.), 416-417, 420. La preghiera dei russi al campo presso Mukden (ill.), 247. Una pattuglia russa incendia un deposito di viveri giapponese a San-de-Pu (ill.), 248. Il generale Kennenkampf protegge la ritirata di Kuropatkine (ill.), 257. Truppe russe combattenti in trincea a Pei-ta-Pu presso Mukden. Ufficiali russi sulla collina di Putiloff (2 dis.), 258. Carta del territorio di Mukden. Soldati russi feriti alla battaglia di Liao-Yang (2 dis.), 259. Il ritorno di Stoessel in Russia (3 dis.), 262. Soldati russi che si danno prigionieri (ill.), 263. I soldati russi invocano dal generale Grippenberg l'ordine di avanzare, 288-289. Mukden ora occupata dai giapponesi (5 dis.), 260. 261. La “ Peresviet „ dopo la resa. La colazione al campo degli ufficiali giapponesi. La cavalleria giapponese “ mette piede a terra „. Nel villaggio del Susino (4 dis.), 311. Il gen. Noghi alla mensa di campo. Ultime cannonate giapponesi. Il gen. Noghi passa in rivista le truppe a Port-Arthur. La mensa degli ufficiali di Noghi (4 dis.), 312, 313. L'entrata dei giapponesi a Port-Arthur (ill.), 317. Combattimento fra gli ammassi di provvigioni presso Mukden (ill.), 316. Nel campo russo: I funerali di un camerata; il generale Mitscenko decora i valorosi (2 dis.), 378, 379. La baja di Camrank (2 dis.), 423; e due carte, 427. L'amm. Togo a bordo della corazzata ammiraglia “ Mikasa „ (ill.), 433. Un episodio della ritirata di Mukden (ill.), 440-441. Trasporto di obici da assedio giapponesi sulla ferrovia a nord di Port-Arthur (ill.), 52. La “ Mikasa „ nave ammiraglia di Togo (3 dis.), 533. Navi russe affondate e catturate dalla flotta giapponese (8 dis.), 534. Prigionieri giapponesi a Medwied (12 dis.), 592 a 594. La sconfitta navale russa (3 dis.), 601 a 609.
[Vedi anche Esercito e Marina e Paesi e Costumi].

Teatri e Sport.

“ Amica „ di Mascagni a Montecarlo (2 dis.). 281, 283.
“ Don Pasquale „, alla Scala di Milano (ill.), 13.
Dopo il veglione (ill.), 165.
Il Centenario del Liceo musicale di Bologna (3 dis.), 424.
Il corso mascherato del sabato grasso a Milano (2 dis.), 264 a 269. La fiera di Porta Genova (ill.), 268.
Il corso mascherato al carnevale di Nizza (ill.), 268.
“ Il Cuculo „ all' Olympia e “ Fiamme nell' ombra „ al Manzoni, commedie di E. A. Butti (2 dis.), 150.
Il fallimento del Salone Perosi, 88.
Il maestro Martucci al Politeama di Napoli (2 dis.), 445.
“ Il più forte „, di G. Giacosa al Manzoni (ill.), 170.
Il “ Ramon Escudo „ al teatro Fossati (6 dis.), 493.
“ Il Re Burlone „, di G. Rovetta (5 dis.), 82, 83.
“ Il risotto d'oro „ alla Società Patriottica e degli artisti di Milano (ill.), 233.
“ Il Sire di Vergy „, del maestro C. Terrasse (ill.), 40.
Il veglione degli artisti drammatici all'Eden (ill.), 237.
La festa delle modelle a Roma (2 dis.), 566.
“ La fiaccola sotto il moggio „, di D'Annunzio al Manzoni (9 dis.), 320 a 323.
“ La Figlia di Iorio „, a Parigi (4 dis.), 249.
Le signorine Morini nell' “ Hänsel e Gretel „, 286.
“ Mosè „. opera di G. Orefice e A. Orvieto, al Carlo Felice di Genova (2 dis.), 195.
“ Piccola fonte „ di R. Bracco, al teatro Manzoni (ill.), 224.
Teatro Torlonia fuori Porta Pia (4 dis.), 494.
“ Un garofano „, di Ugo Ojetti al Manzoni (ill.), 151.
Cavalli vincitori: Bolesias e Dewett, 600.
Edoardo VII alle corse di Saint-Cloud (2 dis.), 459.
I giuochi olimpici a Roma, 407.
Il cavallo e il cane contabili (ill.), 481.
Il pattinaggio a Restocco, presso Milano (ill.), 164.
Il pattinaggio a vela a Stocolma (ill.), 199.
Il tiro al piccione di Montecarlo (ill.), 171.
La caccia delle beccaccie nel Pavese (4 dis.), 61.
La caccia al rinoceronte (2 dis.), 525.
La fiera dei cavalli a Verona (7 dis.), 284.
La festa nazionale del Touring a Milano (19 dis.), 531.
La giornata del Gran premio del Commercio a San Siro: Keepsake cavallo vincitore (5 dis.), 485.
La regina Margherita in automobile a Bologna (ill.), 486.
Le corse di Milano al Trotter e a San Siro, 600.
“ Onorio „, cavallo vincitore al Derby reale (2 dis.), 442.
Roosevelt alla caccia dell'orso nel Colorado (2 dis.), 463.
Riviste teatrali:
I. *Viaggio di Nozze*, di G. Antona-Traversi. *Il Don Pasquale*, e il ballo *Parrana* alla Scala, 14.
II. Mario Fumagalli. *Salomé*, di Oscar Wilde. *Interno*, di Maeterlinck. *La fiaccola sotto il moggio*, di G. d'Annunzio. La compagnia Talli, 41.
III. *Il diavolo e l'acqua santa* e *Il matrimonio di Lena*, di C. Berlazzi. *Ramon Escudo*, di D. Tumiati. *Teatro in miniatura*, di L. Moroni Gentili. *Due fidanzati in trappola*, di Gius. Arcidiacono, 59.
IV. *Il Re Burlone*, di G. Rovetta (con 1 ritr. e 5 dis.), 82.
V. *Fiamme nell'ombra*, di E. A. Butti. *Lo schiavo di Cleopatra*, di C. Bellini. *Il Rolando*, di Leoncavallo a Napoli. *La Gioconda*, di D'Annunzio a Parigi, 99.
VI. *Un garofano*, di Ugo Ojetti. *Il segreto del giudice*, di D. Signorini. *I Galeoti*, dei fratelli Quintero. *Il ritorno da Gerusalemme*, di Donnay. Mascagni a Parigi, 129.
VII. A. Catalani e *La Wally*. *In bocca al lupo*, di Hennequin e Bilhaud. *La signorina della quarta pagina*, di A. Novelli, 151.
VIII. *Il più forte*, di G. Giacosa a Milano (ill.). *Teatro e Vita*, di A. Boccardi, 178.
IX. *Mosè*, di G. Orefice e A. Orvieto (con 2 dis.). *La piccola fonte*, di R. Bracco. *Cherubino*, di G. Massenet. 194.
X. *La Crisi*, di M. Praga. *Nido altrui*, di don Benivento. *Vita gaja*, di S. Benelli. 219.
XI. *Amica*, di Mascagni a Montecarlo (con 2 dis.). *Vita Brettona*, del maestro Mugnone. Alla Scala, 283.
XII. *La fiaccola sotto il moggio*, di G. d'Annunzio (con 9 dis.), 321.
XIII. *La vera paternità*, di C. Giorgieri-Contri. *Il punto d'appoggio*, di S. Lopez. *Gli avariati*, di Brieux. Fatima Miris (con 2 ritr.). Concerti. Martucci a Napoli. Toscanini a Milano, 447.
XIV. L'opera italiana a Parigi. Il clamoroso successo di *Siberia*, di Giordano. *La commedia dell'amore*, di Ibsen, 469.
XV. *Ramon Escudo*, di D. Tumiati (con 6 dis.). *Disciplina*, di F. Conring e J. Thorel. La *Fedora*, di Giordano, a Parigi, e l'*Amica*, di Mascagni, a Roma, 496.
Altri autori drammatici, maestri, artisti e loro opere *di cui si è parlato in questo volume:*
Adami, 508. m. Ariani, 450. Bazacchi (Lydia), 322. Bellincioni (Gemma), 286, 469. Benini, 508. Berlendi, 508. Bernhardt (Sarah), 469. Berti-Masi (Elisa), 323. conjugi Bendazzi-Garulli, 350. m. Bolzoni, 450, 543. Bracco, 224. Butti, 151. Cappa, 375. Caprin, 543. Casilini, 447. Castelnuovo (L. Pullè), 543. Cesareo. 243. m. Chevillard, 543. m. Cilea, 218, 469. m. Colonne, 543. pianista Consolo, 496. D'Annunzio, 219, 350, 375. D'Annunzio (figlio), 219, 243, 249, 322. De Benedetti, 543. De Luca, 14. De Lucia, 286. De Sanctis, 447, 469. Donini, 569. m. Dupont, 469. Duse (Eleonora), 350. 469. m. Fiedler, 450, 543. Foà, 350. m. Franchetti. 151. Fumagalli, 41. Garbin, 508. Giacosa, 219. m. Giordano, 469. Giorgieri-Contri, 243. Gramatica (Emma). 447. coreogr. Grassi, 14. m. Gulli, 450. Joachim, 350. viol. Kubelik, 372. Landowska (Wanda), 350. m. Leoncavallo, 508. m. Mancinelli, 151, 543. m. Martucci, 543. 569. m. Mascagni, 372, 450, 469. Masi, 323. Mazzoni (Ofelia), 322. m. Nedbal, 450, 543. Novelli (E.), 372, 496. Odriezek, 350. Orefice, 130. Orvieto, 130. Orlandini, 447. Pagliara, 543. Paoli (Evelina), 323. Pedrotti, 542. Pini Corsi, 14. viol. Pelo, 496. Re, 375. Ribera, 569. m. Richter, 543. Rostand, 469. Sommarco, 508. Talli, 14. Tempesti, 322. m. Toscanini, 350, 542, 569. Tumiati, 59, 469. m. Wagner (Sigfrido), 450. m. Weingartner, 450, 543. Zacconi, 14. Zoncada, 350.

Varietà.

Capanne a tiro di bomba (ill.), 577.
Cavalieri dell'Ordine Civile di Savoja, 569.
Chi incontrerò per primo a Capo d'anno? (ill.), 1.
Gli scherzi della neve e del ghiaccio (3 dis.), 66.
I nuovi francobolli di Creta (9 dis.), 191.
Il più grosso diamante del mondo (6 dis.), 329.
Le carrozze di Menelik e Taitù (2 dis.), 348.
L'ultimo cipresso di Michelangelo (2 dis.), 352.
Medaglia d'oro a Edmondo De Amicis (2 dis.), 616.
Medaglia dell'Esposizione di Venezia (2 dis.), 397.
Medaglia donata dalla città di Trieste a Carducci (ill.), 599.
Mode (3 dis.), 200, 473.
Pranzo delle vecchie alla Società “ Romanina „ (ill.), 328.
Un autografo di Amedeo VII di Savoia (ill.), 201.